

FICHE TECHNIQUE - BUNO CIRCUS SOLO

Aruspice circus (Cie)

Bureau de la compagnie : - 00 (33) 4 72 91 43 37 / aruspicecircus@free.fr

FORMAT

Durée du spectacle : 60'

SCENE - PISTE

Configuration idéale

Salle intégrée, gradin de plein-pied avec le plateau.

Espace minimum

- Ouverture : 8 m
- Profondeur : 8m
- Hauteur sous grille : 5 m
- Sol : tapis de danse noir

Pendrillonnage :

- Cadre de scène en velours noir.
- Fond de scène en velours noir.
- Pendrillonnage selon les salles 2 plans à l'italienne ou allemandes.

SCENOGRAPHIE

- 3 rideaux rouges ignifugés montés sur portants, 1x (H :3mx l :2m)& 2x (H :2mx L :2m)
- 1 enseigne électrique (NFC 15-100) , (décor 34)
- 2 ampoule 60 w suspendues (décor 31 & 32)
- 1 guirlande au sol avant scène 20x15w (décor 33)
- Piano droit, accessoires divers.
- 3 tapis :1x (moquette rouge Ø 3m) ; 1x(tapis de danse Ø 3m) ; 1 (tapis Ø 2m)

Spécificité :

Prévoir un point d'accroche face centre (hauteur d'accroche supérieure à 4,50m), pouvant supporter le poids d'une personne. (échelle souple + corde escalade équipé d'un descendeur)

SON

Console

- 8 voies mini (type soundcraft ou midas) soient : 3 entrées micro et 1 auxiliaires.

Diffusion

- système de diffusion sonore cohérent, de puissance adaptée à la jauge
- 2 retours sur 1 circuit sur scène

Périphériques

- 1 égaliseur 2'31 bandes type Klark / BBS – face
- 1 égaliseur 31 bandes type Klark / BBS – retour
- 1 reverb au choix (type Yamaha SPX ou Lexicon PCM)

Microphones

- 1 micro HF cravate complet (fourni par la compagnie)
- 1 micro HF piano émetteur complet (fourni par la compagnie)
- 1 micro SM 58 (fourni par la compagnie)

1 lecteur CD

Personnel son

Régisseur son de la salle nécessaire pour le montage, réglage et représentation.

LUMIERE

- Liste et positions des porteuses : selon adaptation
- Hauteur des porteuses mobiles et lumières à 5 mètres

Projecteurs

- 1 Poursuite
- 18 PC 1 KW
- 12 PAR CP 62
- 5 PAR CP 61
- 6 Découpes 613 ou 614 (selon hauteur)

Plan d'implantation

Le plan d'implantation joint à cette fiche est une base de travail. Pour une grande salle nous utiliserons au mieux le matériel supplémentaire. Pour les lieux moins équipés, une réduction est envisageable en accord avec notre régisseur. Un plan d'implantation spécifique pourra être réalisé, dans la mesure où vous nous aurez fait parvenir dans un délai raisonnable un plan des perches et un plan de coupe de votre salle, ainsi que la liste détaillée de votre matériel d'éclairage.

ACCUEIL – EQUIPE

Personnel sur place

- Un technicien lumière (connaissant la console)
- Un technicien son connaissant l'installation.
- Une pré-implantation lumière est envisageable à partir du plan de grill

Horaires

Arrivée à J-1 de notre équipe : un comédien et deux techniciens

Montage: Prévoir 3 services avant le début du spectacle pour l'implantation les réglages, la mise en boîte de la conduite lumière et son, la mise en place des accessoires.

Démontage: 2 h à l'issue de la dernière représentation

loges

Prévoir une loge pour une personne avec wc et douche

Prévoir fruits frais, gâteaux secs, barre chocolatée, eau minérale en bouteille, et jus de fruits. (Bio, Local ou Equitable)

Prévoir une serviette de toilette.

A l'étranger, un traducteur connaissant les termes techniques sera prévu spécialement avec le régisseur pendant les heures travaillées.

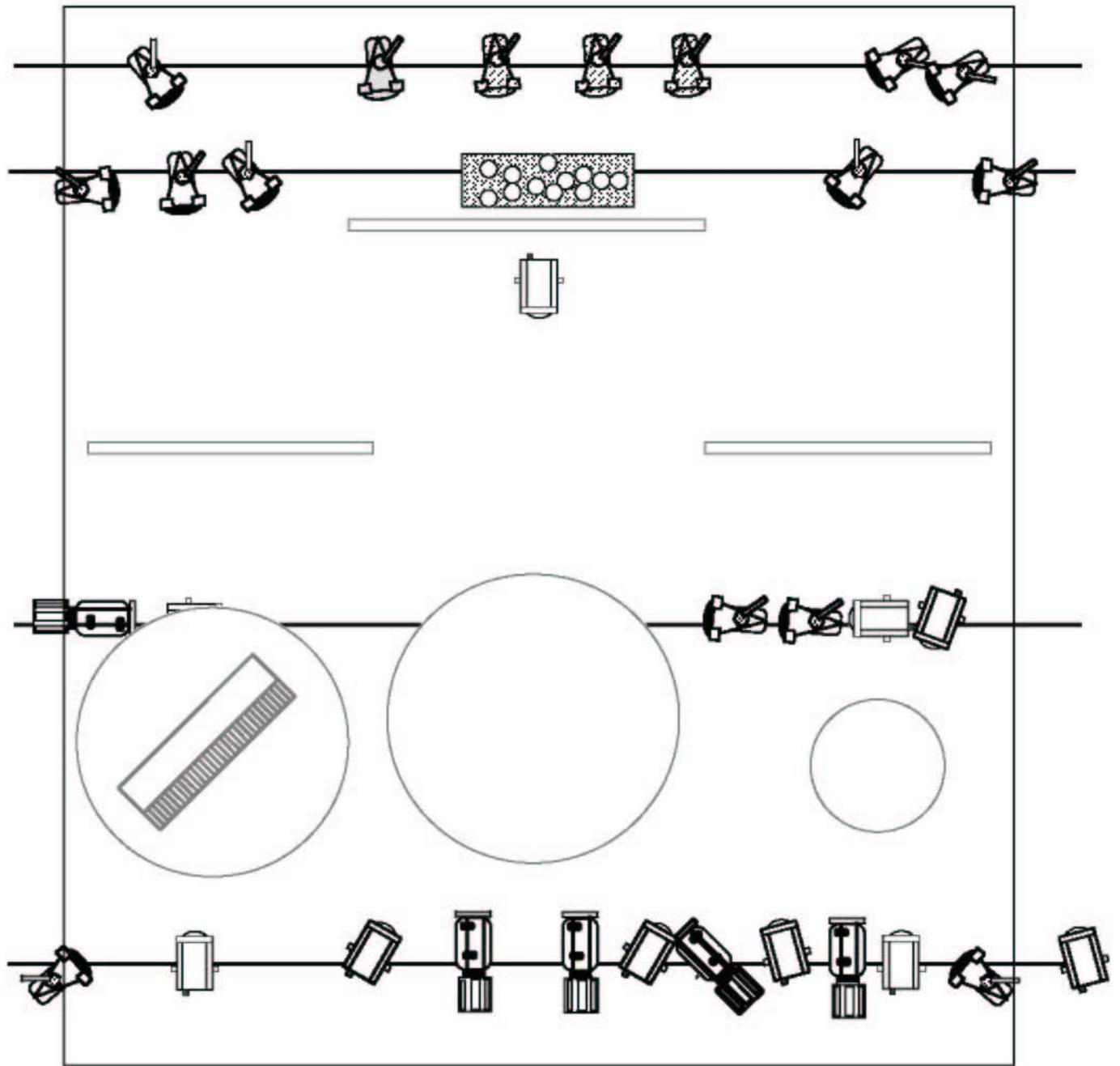
L'organisateur s'engage à fournir les outils nécessaires au montage, ainsi que le petit matériel usuel courant : guinde, scotch tapis de danse, gaffeur aluminium, lampes de rechange...

A la signature des contrats, la fiche technique est à retourner par l'organisateur, signée et portant la mention « lu et approuvé ».

L'organisateur

Cachet et signature portant la mention « lu et approuvé »

Nombre de pages = 5



découpe 613



PAR CP 62 (12)



PAR CP 61 (5)

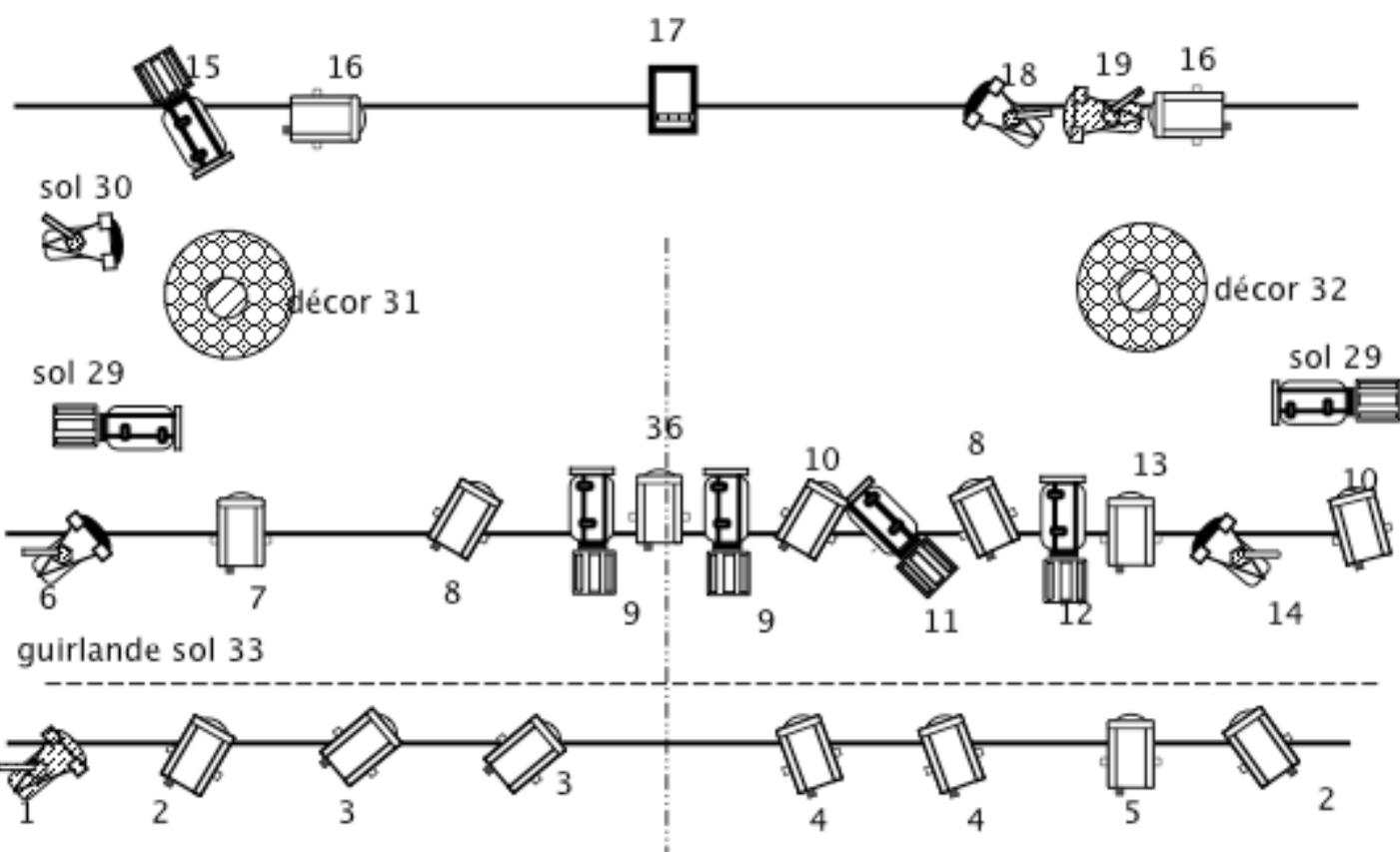
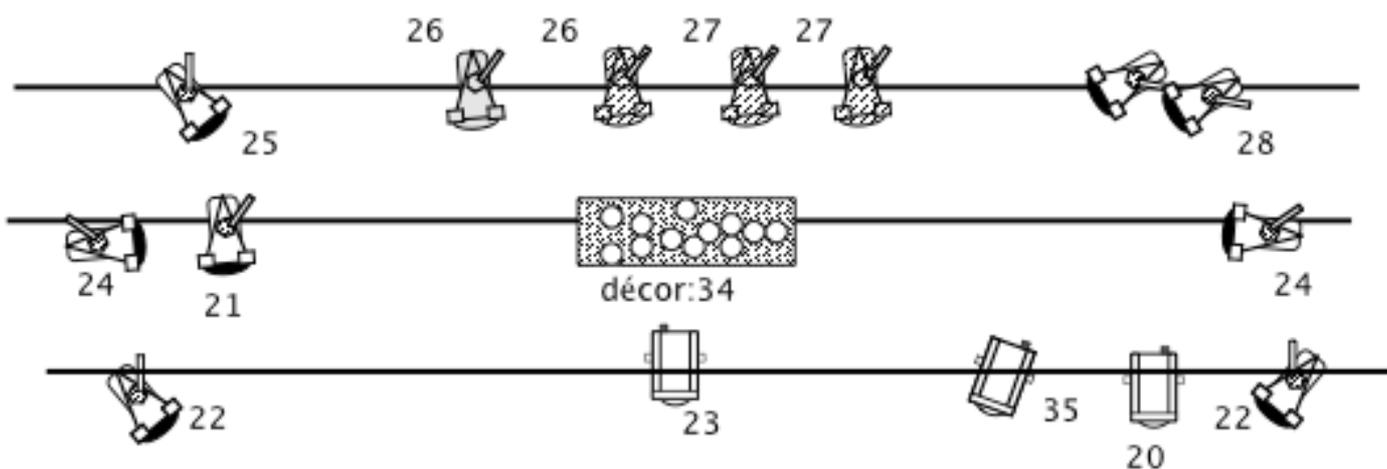


PC-1kw (17)

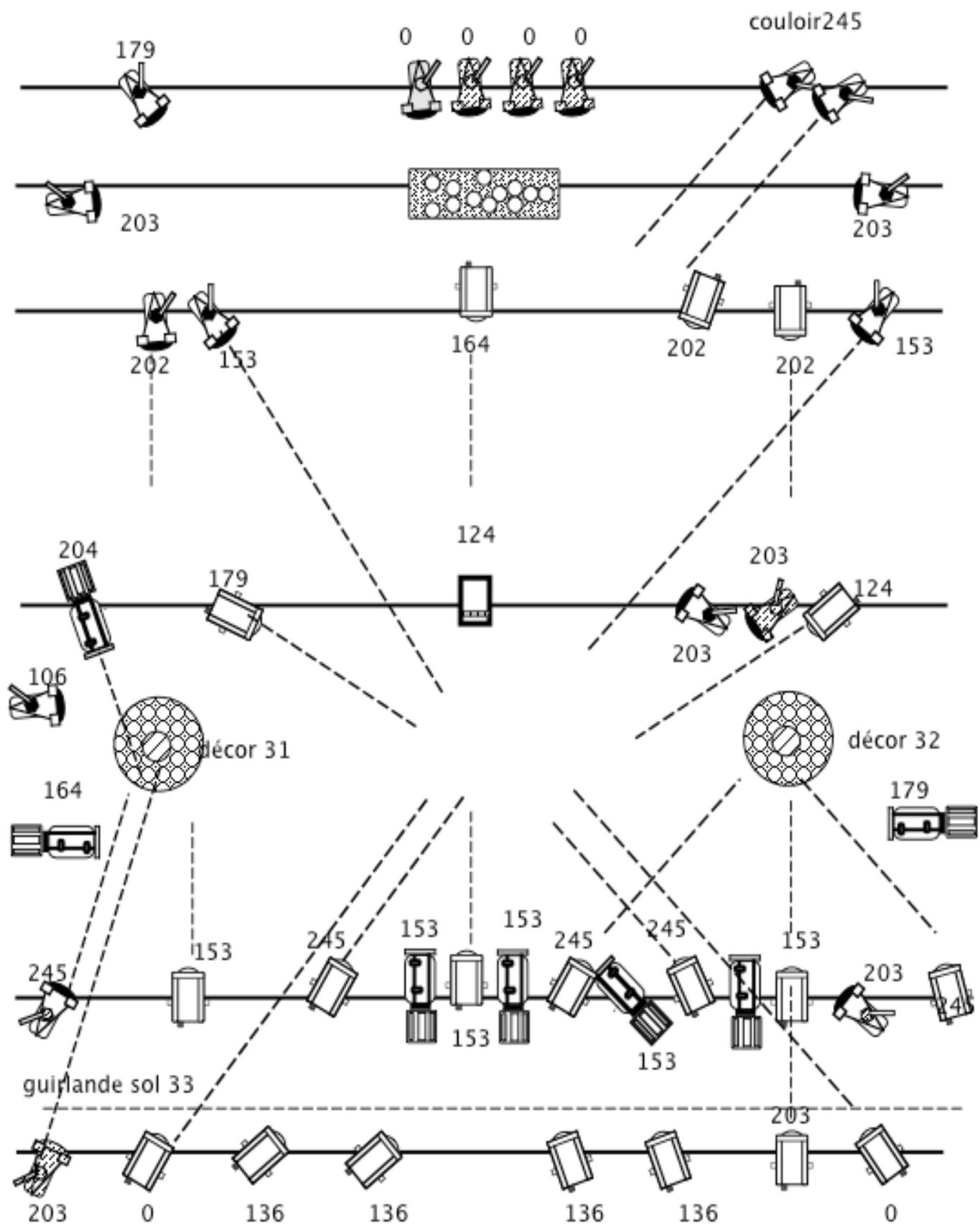
-30 circuits

Ech: 1/50

BUNO



	découpe 613		PC-1kw (17)8)	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">BUNO</div>
	PAR CP 62 (12)	-30 circuits	NUMEROTATION LUMIERE	
	PAR CP 61 (5)	Ech: 1/50		



BUNO - Lumières - couleurs